

VI 9B/114

CFG

107

Fortepian na 4 ręce.

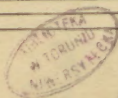
Wycieczka z pod Wiednia.

Chór z orkiestrą.

Łygmunt Ołoczyński.



CFG



D. 68/2010

Secondo. Zwycięzca z pod Wiednia. Zygm. Hoczynski.

Tempo marza. Chór z orkiestrą.

Primo. Zwycięzca z pod Wiednia. Zygm. Hoczynski.

Chór z orkiestrą.

Tempo marza.

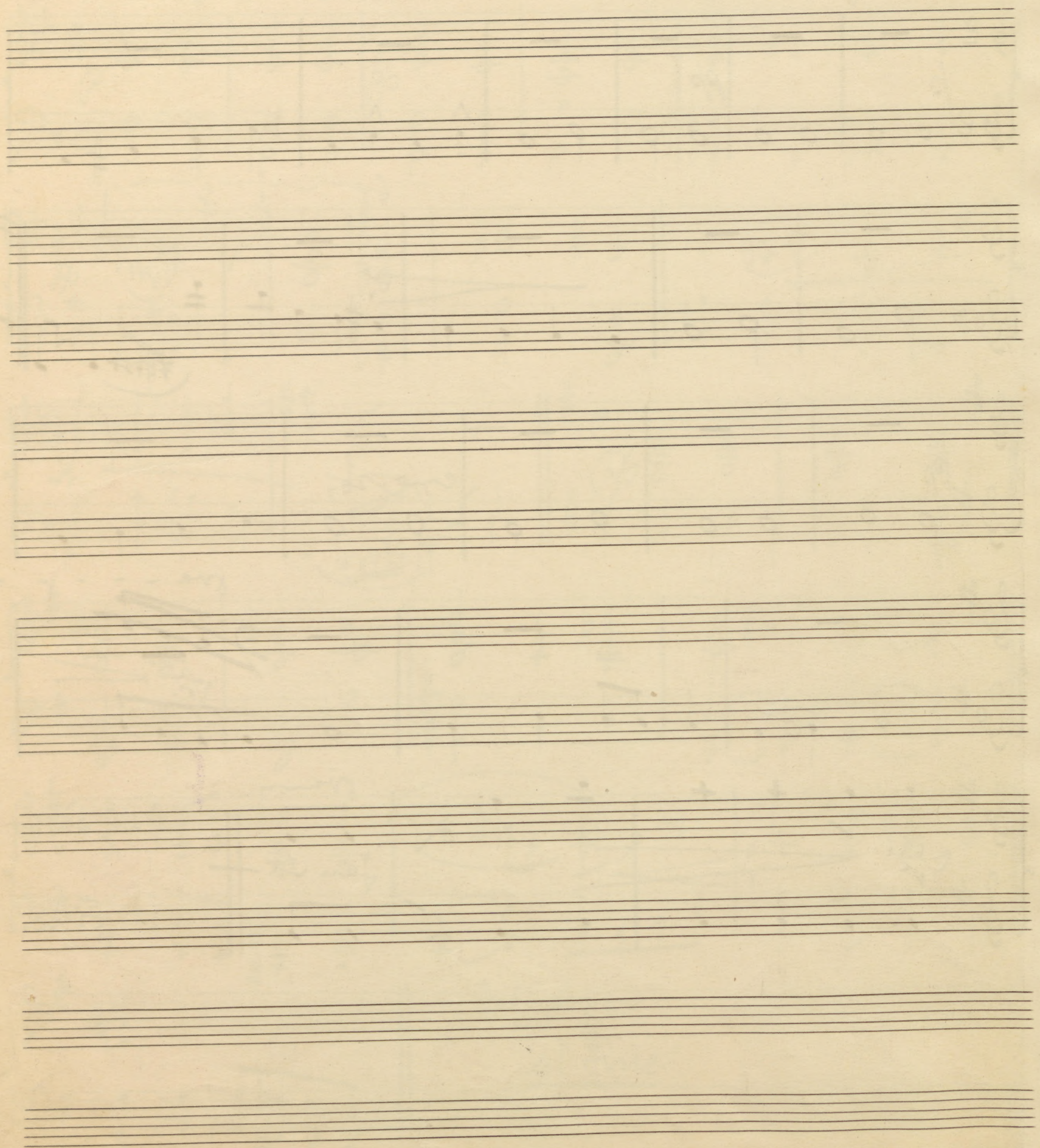
Secondo.

wolniej.

Solo.

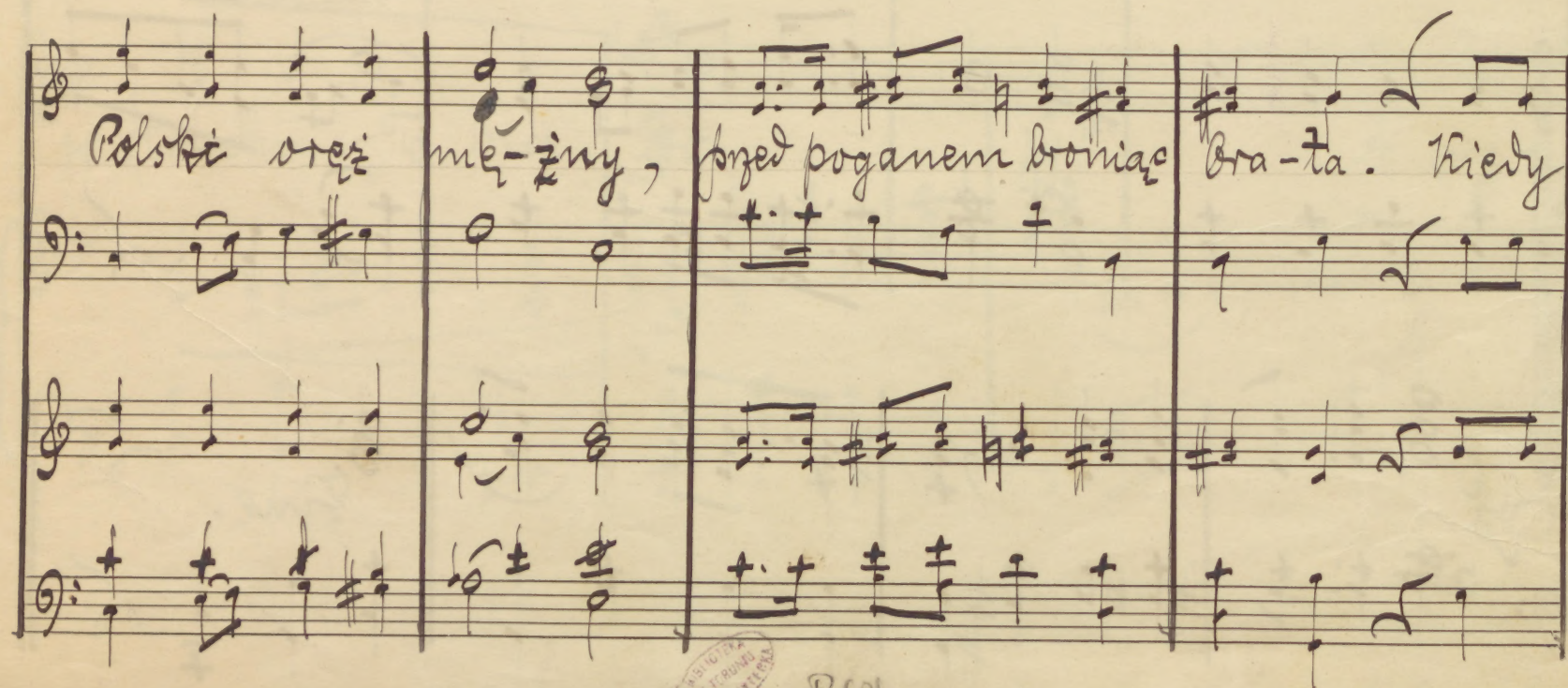
Primo.

wolniej. Solo.



Dr.

Jan So



ludy E-uropy pnie Tur-Rami chwyta two-ga, on ich

Ro-si jak chłops snój, Porwie stawiać i-mię Bo-ga. Fine.

Fine.

Wolnej. Solo.
zbił pod Wiedniem, zbił pod Jwanicem, Turck pieni się i

twoży i wpo-ślochu rzuca zance, przyzacz

w strachu: "To bicz Bo ży!" zwy-

ciężca z pod cho-cima, Bogu każąc grać fan-fary, szepcie,

patrzac wdal o-czy-ma: „Dla Ciebie Boże, i dla

wia-ry!”

Chór
Jan Ło

La Capo
al Fine.

CF 6

